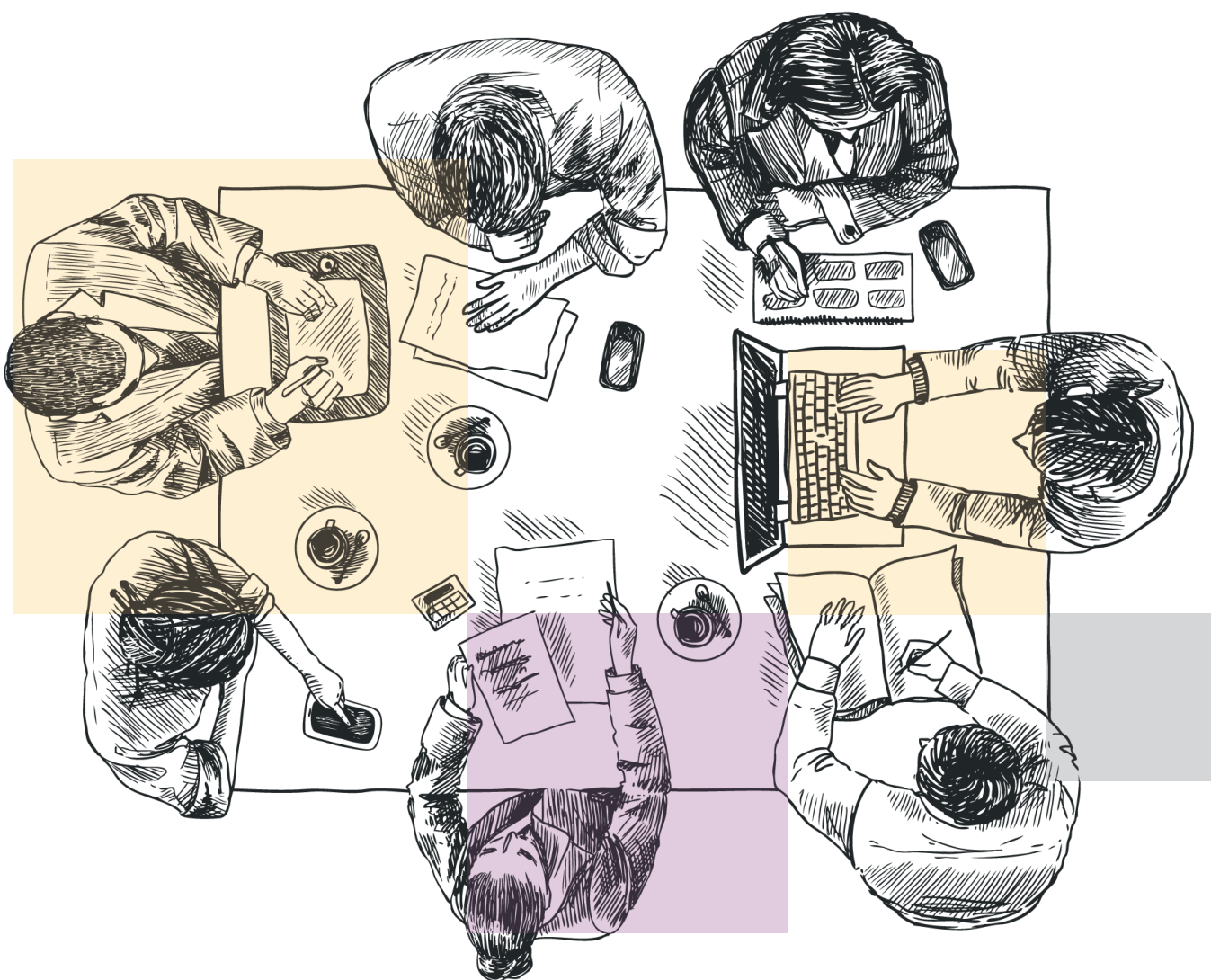


RAPORT 2020



stop-klatka

Stowarzyszenie
Praktyków
Dramy

Spis treści

Wstęp	3
Działalność statutowa	4
Budowanie kapitału społecznego i rozwijanie postaw obywatelskich	5
Senior to integracja	6
Przyszłość zaczyna się dziś	8
Seniorzy o seniorach dla seniorów	10
Działania profilaktyczne	12
Uwolnij się z sieci (dla klas IV–VI)	13
Uwolnij się z sieci (dla klas I–III)	15
Lokalny System Wsparcia na Targówku	17
Video pocztówki z żyrafą Zoyą	19
ToBe or not be well	21
Dramą osławiamy konflikty	23
Doradztwo zawodowe i rynek pracy	25
Wave	26
Edukacja międzypokoleniowa	27
Seniorzy i młodzi w twórczym działaniu	28
Edukacja kulturalna	31
Z książką w walizce	32
Theatre of Remembrance	34
Szkolenia z działalności gospodarczej	36

Wstęp

Szanowni Państwo,

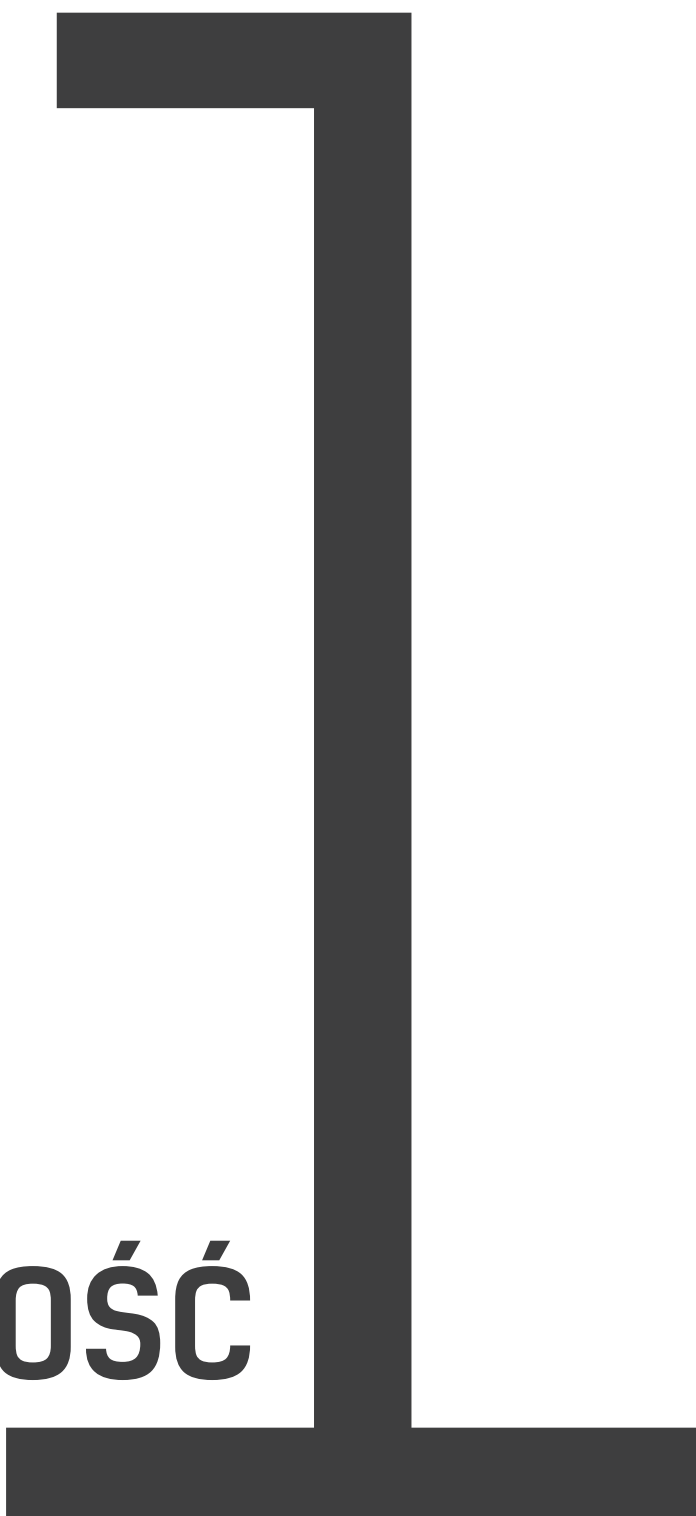
z przyjemnością prezentujemy sprawozdanie merytoryczne Stowarzyszenia Praktyków Dramy STOP-KLATKA za rok 2020. Opisujemy w nim zarówno projekty wykorzystujące dramę do rozwijania kompetencji społecznych, jak i działania, które podjęliśmy, by promować metodę dramy i uczyć jej innych. Miniony kończymy m.in. 13 projektami skierowanymi do ponad tysiąca osób z całej Polski, szkoleniami z dramy, zarówno offline jak i on-line) obejmującymi osoby działające w obszarze edukacji i profilaktyki.

Dziękujemy zespołowi Stowarzyszenia, wolontariuszom i wolontariuszkom, osobom współpracującym krótko- i długofalowo za zaangażowanie, kreatywność, inicjatywę i niekończącą się energię. Ten rok był dla nas wszystkich wyjątkowy i bardzo rozwojowy. Przekształcenie dotychczasowych działań na formułę on-line tak, aby nie straciły na jakości, wyzwoliło w nas ogromne pokłady kreatywności i determinacji. Dziękujemy przedstawicielom i przedstawicielkom instytucji partnerskich (szkół, uczelni, domów kultury, organizacji pozarządowych) za wsparcie i otwartość. Dziękujemy grantodawcom za zaufanie i życzliwą współpracę. Zapraszamy do zapoznania się z naszą działalnością w 2020 roku.

Zarząd Stowarzyszenia

Małgorzata Winiarek-Kołucka, Agnieszka Buśk, Dominika Lalak, Karolina Sieńkowska

DZIAŁALNOŚĆ STATUTOWA





Budowanie kapitału społecznego i rozwijanie postaw obywatelskich

Projekty: 1. Budowanie kapitału społecznego i rozwijanie postaw obywatelskich

- Senior to integracja
- Przyszłość zaczyna się dziś
- Seniorzy o seniorach dla seniorów

Senior to integracja



czas realizacji:
1.06.2018 – 30.11.2020



miejsce realizacji w 2020:
Warszawa, Gródek nad Bugiem (Jabłonna Lacka), Garwolin, Puszcza Mariańska, Poświętne, Dąbrówka



zespół projektowy w 2020
Kamilla Gryszel, Agnieszka Buśk, Krzysztof Łebkowski, Małgorzata Winiarek-Kołucka, Katarzyna Rzeszutko



odbiorcy:
Reprezentanci i reprezentantki środowisk działających na rzecz Seniorów na Mazowszu seniorzy/ seniorki z terenu Mazowsza



cele:
Głównym celem projektu jest zwiększenie możliwości wychodzenia osób starszych z zagrożenia wykluczeniem społecznym, w szczególności z sytuacji, które postrzegają jako opresyjne.

Cele szczegółowe:

- poszerzanie świadomości wspólnych wyzwań wśród osób działających na rzecz seniorów na Mazowszu;
- stworzenie przestrzeni do wymiany wiedzy nt. innowacyjnych i uznanych praktyk wychodzenia z zagrożenia wykluczeniem społecznym;
- zwiększanie kompetencji Mazowieckich Promotorów Polityki Senioralnej w zakresie promowania innowacyjnych i uznanych praktyk wychodzenia z wykluczenia społecznego;
- umacnianie zainicjowanej w 2017 r. sieci "MAZOWSZANIE 60+/-" obejmującej Mazowieckich Promotorów Polityki Senioralnej, Mazowieckie Miejsca Przyjazne Seniorom oraz Lokalne Kręgi „Senior-To-Integracja” kultywujące skuteczne formy integracji i reintegracji społecznej osób starszych.



wartość projektu w 2020
(grantodawca, % dofinansowania)

95 065,30 zł - całość projektu w 2020
82 844 zł - dotacja MCPS w 2020
Grantodawca: Zarząd Województwa Mazowieckiego (MCPS - POLITYKA SENIORALNA)

Działania w projekcie / syntetyczny opis projektu

W projekcie przewidziane są każdego roku trzy kluczowe działania merytoryczne:

- a) Zjazdy seminaryjno-warsztatowe, podczas których spotykają się przedstawiciele organizacji, grup formalnych i nieformalnych działających na rzecz osób starszych z Mazowsza. Dyskutują o sytuacji seniorów z wykorzystaniem aktywnych i interaktywnych form pracy. Każdy zjazd kończy się wypracowanym scenariuszem interaktywnej debaty społecznej opartej o Teatr Forum lub Legislacyjny.
- b) Terenowe wizyty studyjne, podczas których realizowane są, dla społeczności lokalnych Mazowsza, scenariusze debat wypracowane podczas zjazdów. Dodatkowo autorzy scenariuszy mają możliwość zobaczyć jakie rozwiązania funkcjonują w danej gminie i móc wybrane z nich zaimplementować we własnym środowisku.
- c) Spotkanie podsumowujące, którego celem jest coroczne upowszechnianie rezultatów działań i promowanie dobrych praktyk zaobserwowanych / wdrożonych w ramach projektu. Podczas każdego spotkania odbywa się wręczenie certyfikatów Mazowieckich Promotorów Polityki Senioralnej oraz certyfikatów Miejsc Przyjaznych Seniorom, zainicjowane w ramach pierwszej edycji projektu.

Działania te uzupełniają: kampania promocyjno-rekrutacyjna, prace merytoryczne dot. materiałów edukacyjnych i informacyjnych oraz prace koordynacyjno-rozliczeniowe.

Partnerzy w 2019

- Kuźnia Inicjatyw „Wiskitki.org”, Klub Seniora w Dąbrówce,
- Klub Seniora w Poświętnem, OPS w Poświętnem,

Rezultaty

- jeden scenariusz interaktywnej debaty społecznej w oparciu o stworzony spektakl pn. Zostań w domu!
- 24 certyfikaty potwierdzające kompetencje MAZOWIECKICH PROMOTORÓW POLITYKI SENIORALNEJ.
- portfolio Mazowieckich Promotorów Polityki Senioralnej
www.stop-klatka.org.pl/wp-content/uploads/2020/12/Sylwetki-Mazowieckich-Promotorów-Polityki-Senioralnej.pdf
- jedno spotkanie podsumowujące działania roczne

Cytaty z uczestników

www.youtube.be/n6a1k3dhFoo

Projekt w liczbach



Przyszłość zaczyna się dziś



czas realizacji:
01.09.2020-30.06.2021



miejsce realizacji w 2019:
SP nr 247 w Warszawie



zespół projektowy w 2020
**Agnieszka Buśk, Kamilla Gryszel,
Karolina Sieńkowska**



odbiorcy:
**uczennice i uczniowie klas II-IV
z warszawskich szkół
podstawowych**



cele:
**Celem projektu jest uwrażliwienie
młodych ludzi na problemy związane
z niewłaściwym gospodarowaniem
wodą i odpadami przez człowieka,
a także uświadomienia faktu, że nasze
codzienne, dzisiejsze wybory mają
wpływ na to, w jakim świecie będziemy
żyć za kilkanaście, kilkadziesiąt lat.**



wartość projektu w 2020
(grantodawca, % dofinansowania)
10 000 zł (100% dofinansowania)

Działania w projekcie / syntetyczny opis projektu

W 2020 r., w ramach projektu odbyły się:

- 2-godzinne warsztaty dramowe, każdy z nich zakończył się wybraniem przez osoby uczestniczące eko-challenge, którego się podjęty przez kolejne dwa tygodnie po zakończeniu warsztatu
- webinarium dla nauczycieli/ek i edukatorów/ek dot. pracy warsztatowej w zakresie tematu zw. z gospodarowaniem zasobami wodnymi

Partnerzy w 2019

W projekt byli zaangażowani eksperci:

- dr Damian Absalon ze Śląskiego Centrum Wody,
- dr Sebastian Szklarek z Europejskiego Regionalnego Centrum Ekohydrologii Polskiej Akademii Nauk
- oraz Julia Wizowska - autorka książki "Na nowo śmieci"

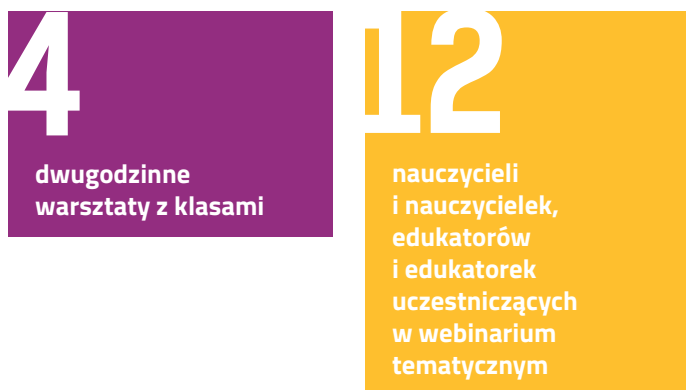
Cytaty uczestników

- "Będę oszczędzał wodę"
- "To była fajna lekcja"

Rezultaty

- scenariusze dramowych warsztatów wzmacniających postawy pro-ekologiczne (tematyka: woda i odpady);
- nagranie z webinarium dot. pracy z dziećmi w obszarze tematyki gospodarowania zasobami wodnymi - baza do montażu i publikacji nagrania;
- 4 klasy objęte warsztatami i ekochallengami;
- fotorelacja z ekochallengi zrealizowanych przez klasy objęte projektem: <https://fb.watch/392tb9BIkN/>
- Każda klasa potrafi wymienić min. 2 skutki nadmiernego wykorzystania wody oraz min. 2 sposoby przeciwdziałania tym skutkom

Projekt w liczbach



Seniorzy o seniorach dla seniorów



czas realizacji:
sierpień 2020



cele:

aktywizacja i integracja seniorów (przeciwdziałanie ich wykluczeniu)



miejsce realizacji w 2020:
Gdańsk



wartość projektu w 2020
(grantodawca, % dofinansowania)

9094,87 (Miasto Gdańsk, 99% dofinansowania)



zespół projektowy w 2020:
Małgorzata Winiarek-Kołucka, Marian Pułtowski



odbiorcy:
seniorzy/ seniorki z Gdańska

Działania w projekcie / syntetyczny opis projektu

Podczas warsztatów prowadzonych w sierpniu 2020 roku, w dniach 3, 4, 10, 11 i 18, seniorzy i seniorki poprzez ćwiczenia oparte o dramę, improwizację oraz opowiadanie historii (tzw. z ang. storytelling) analizowali opresje, z którymi stykają się na co dzień. Na kanwie tzw. estetyki uciśnionych oraz etiud tworzonych w mniejszych grupach, powstał kilku-aktowy spektakl Teatru Forum, umożliwiający interwencje widowni w bieg wydarzeń oraz generowanie rozwiązań pokazywanych problemów na scenie. Spektakl poruszał następujące problemy seniorów i seniorek: - przemoc ekonomiczną ze strony najbliższych, jak i - opresje stereotypów i wyobrażeń dotyczących życia seniorów i seniorek, które utrudniają aktywność i szczęśliwe życie osobom w tym wieku. W ramach warsztatów seniorzy jako aktorzy ćwiczyli możliwe interwencje widowni, przygotowując się w ten sposób do improwizacji z publicznością w swoich społecznościach lokalnych. Przedstawienia spektaklu stworzonego przez seniorów były prowadzone przez trenera i trenerkę (zwanymi jokerami w Teatrze Forum). Zostały zagrane dwa spektakle dla grup seniorów z Gdańska - 20 sierpnia w Scenie Muzycznej Gdańskiego Archipelagu Kultury oraz 21 sierpnia w Klubie Seniora „Delfin” przy ulicy Wyzwolenia 49.

Partnerzy w 2019

- MOPR Gdańsk, Scena Muzyczna Gdańskiego Archipelagu
- Kultury, Klub Seniora „Delfin”, Polski Związek Emerytów,
- Rencistów O/O Gdańsk Koło nr 11

Rezultaty

- 1 spektakl Teatru Forum

Cytaty uczestników

- Po spektaklu wielu seniorów wyrażało pozytywne wrażenia o obejrzanym spektaklu, podobnie bezpośredni uczestnicy tworzący spektakl widzieli wiele korzyści osobistych, jak i dla widowni, po zagranych spektaklach.

Projekt w liczbach

8

seniorów i seniorek
tworzących warsztat,
35 uczestników
spektakli (gdańscy
seniorzy i seniorki)

5

warsztatów
przygotowujących
spektakl

2

wystawione spektakle



Działania profilaktyczne

- Projekty:**
- Uwolnij się z sieci (dla klas IV-VI)
 - Uwolnij się z sieci (dla klas I-III)
 - Lokalny System Wsparcia na Targówku
 - Video pocztówki z żyrafą Zoyą
 - ToBe or not be well
 - Dramą osławiamy konflikty

Uwolnij się z sieci (starsze dzieci)



czas realizacji:
16.08.2019-31.12.2020.



miejsce realizacji w 2020:
**Szkoła Podstawowa nr 53
w Warszawie, Szkoła Podstawowa
nr 255 w Warszawie**



zespół projektowy w 2020:
**Kamilla Gryszel, Karolina Sieńskowa,
Nikolett Gabri,
Katarzyna Leoniewska, Katarzyna
Rzeszutko**



odbiorcy:
**uczniowie szkół klasy 4-6, osoby
pracujące z dziećmi i
młodzieżą**



cele:

dot uczniów:

- zwiększenie świadomości dotycząca mechanizmu uzależnień od internetu oraz cyberprzemocy rówieśniczej i jej konsekwencji
- poznanie strategii reagowania w sytuacjach doświadczania lub obserwowania cyberprzemocy
- zwiększenie wiedzy na temat bezpiecznego używania internet

dot dorosłych:

- stworzyć przestrzeń do refleksji nad przyczynami ryzykownych zachowań uczniów związanych z cyberprzemocą
- przedstawić interaktywne narzędzia do pracy z dziećmi i młodzieżą w obszarze profilaktyki cyberprzemocy (W formie stacjonarnej i on-line)



wartość projektu w 2020
(grantodawca, % dofinansowania)
**całkowita wartość 27 212 zł (79, 38 %
dofinansowania)**

Działania w projekcie / syntetyczny opis projektu

W ramach projektu w 2020 odbyły się:

- zajęcia w pokoju zagadek, dla wszystkich klas objętych projektem. Klasy podzielone zostały na 2 lub 3 grupy(ok. 8 osób w jednej grupie). Każda z grup miała 45 minut na wykonanie zadań umieszczonych w pokoju i wydostanie się z niego
- trzygodzinne warsztaty dramowe dla klas, pogłębiającego i porządkującego wiedzę uczniów w zakresie cyberprzemocy i strategii konstruktywnego reagowania w sytuacji doświadczania lub obserwowania krzywdzących zachowań w sieci
- warsztat online dla dorosłych pracujących z dziećmi

Partnerzy w 2020

- Szkoła Podstawowa nr 255, Szkoła Podstawowa nr 53

Rezultaty

wzrosła świadomości dotycząca mechanizmu uzależnień od internetu, cyberprzemocy rówieśniczej i jej konsekwencji

- - wzrosła wiedza na temat strategii reagowania w sytuacjach doświadczania lub obserwowania cyberprzemocy
- - wzrosła wiedzy na temat bezpiecznego korzystania z internetu
- - wzrosła wiedza (u osób pracujących z dziećmi i młodzieżą) na temat interaktywnych narzędzi do pracy z dziećmi i młodzieżą w obszarze profilaktyki cyberprzemocy (pokoje zagadek, techniki dramow

Cytaty uczestników

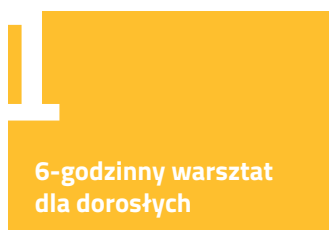
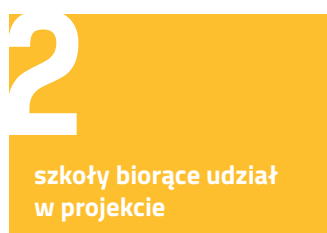
"Podobnie jak Bolek, też lubię grać na komputerze, ale nie sądzę, żebym był uzależniony"

"Myślę, że nasza grupa dobrze współpracowała w escape roomie, bo się lubimy i się słuchamy nawzajem i wiemy też, kto w czym jest dobry."

"W naszej szkole też słyszałam o podobnej sytuacji, że ktoś wrzucił czyjeś przerobione zdjęcie i ta dziewczyna bardzo dużo płakała. Wiem co mogłaby teraz ta dziewczyna, albo jej koleżanki zrobić, żeby to zdjęcie usunąć."

"Spotykamy się z wieloma formami cyberprzemocy, np omawialiśmy te łańcuszki, ciągle je dostaje i bardzo mnie to denerwuje."

Projekt w liczbach



Uwolnij się z sieci (klasy I-III)



czas realizacji:
**Szkoła Podstawowa nr 139,
ul. Syreny 5/7**



miejsce realizacji w 2020:
Poznań



zespół projektowy w 2020:
**Kamilla Gryszel, Dominika Lalak,
Katarzyna Leoniewska,
Nikolett Gabri**



odbiorcy:
**uczniowie klas 2-4,
rodzice i nauczyciele**



cele:

- **rozwijanie kompetencji społecznych dzieci (współpraca w grupie, komunikacja)**
- **rozwijanie umiejętności bezpiecznego funkcjonowania i komunikacji w internecie**
- **zwiększanie kompetencji dzieci w zakresie rozpoznawania cyberprzemocy i konstruktywnego reagowania na nią a także zapobieganiu jej**



wartość projektu w 2020
(grantodawca, % dofinansowania):
**całkowita wartość 18 250 zł
(procent dofinansowania: 97,81%)**

Działania w projekcie / syntetyczny opis projektu

- zajęcia w pokoju zagadek dla wszystkich klas objętych projektem - prowadzone będą w podziale na grupy (max. 8-osobowe), realizowane w formule wirtualnej
- trzygodzinne warsztaty dramatyczne dla każdej z klas, podsumowujące treści merytoryczne ukazane w pokoju zagadek i wprowadzające dzieci w tematykę praw i ograniczeń obowiązujących w internecie i sprzyjających bezpiecznemu korzystaniu z sieci
- 1,5-godzinne interaktywne spotkania dla rodziców i nauczycieli dotyczące wspierania dzieci w bezpiecznym i empatycznym korzystaniu z internetu

W 2020 roku wszystkie działania odbywały się online, na platformie ZOOM.

Rezultaty

- wzrost wiedzy uczniów na temat zagrożeń występujących w cyberprzestrzeni - większość uczniów (około 80%) potrafi wskazać informacje/osobiste dane, których nie należy udostępniać w internecie
- wzrost wiedzy uczniów na temat sposobów przeciwdziałania i reagowania na cyberprzemoc - co najmniej 72% uczniów potrafi wskazać konstruktywną reakcję na cyberprzemoc ankieta ewaluacyjna
- wzrost wiedzy nauczycieli i rodziców na temat mechanizmów cyberprzemocy i wspierania dzieci w tym obszarze (przeciwdziałanie i reagowanie na cyberprzemoc)

Cytaty uczestników

- Chciałbym się dowiedzieć o tym, co zrobić z sytuacją, w której kolega mnie odrzuca z gry (złośliwie, a inni koledzy chcą ze mną grać) wydaje mi się że już bardzo dużo się dowiedziałam z tych zajęć
- Chciałbym aby na zajęciach były różne gry online, żeby wszyscy widzieli się w grze i razem rozwiązywali zadania
- Było naprawdę super!
- Dowiedziałem się więcej niż mi się śniło
- Chciałbym się dowiedzieć na tych zajęciach jeszcze więcej. Co mogę robić jak ktoś odpisze mi złośliwą wiadomość albo obraźliwą.

Partnerzy w 2020

- Szkoła Podstawowa nr 139

Projekt w liczbach



Lokalny System Wsparcia



czas realizacji:
1.09.2018 do 31.12.2020r.



miejsce realizacji w 2020:
Szkoły Podstawowe na terenie Targówka objęte programem rewitalizacji: Szkoła Podstawowa nr 28, Szkoła Podstawowa nr 114, Szkoła Podstawowa nr 377, Szkoła Podstawowa nr 58



zespół projektowy w 2020:
Małgorzata Winiarek-Kołucka, Kamilla Gryszel, Karolina Sieńskowa, Dominika Lalak, Nikolett Gabriini, Katarzyna Leoniewska, Katarzyna Rzeszutko



odbiorcy:
Uczniowie i uczennice uczęszczające do szkół podstawowych na terenie Targówka



cele:

Główne cele zadania

Wyrównanie szans edukacyjnych i społecznych dzieci i młodzieży uczestniczących w zadaniu poprzez ich udział w kompleksowych formach pomocy i aktywności, dopasowanych do potrzeb danego dziecka i jego rodziny.

Aktywizacja do zmiany oraz reintegracja dzieci i młodzieży oraz ich rodzin uczestniczących w zadaniu, poprzez wzmocnienie i rozwijanie ich potencjału, podnoszenie kompetencji społecznych i osobistych oraz zmniejszanie natężenia zachowań ryzykownych i problemowych.

Zwiększenie efektywności i skuteczności pracy instytucji publicznych i niepublicznych działających na rzecz dzieci i młodzieży ze środowiska lokalnego objętego zadaniem, poprzez poprawę współdziałania, komunikacji, przepływu i upowszechnienia informacji, podniesienie kompetencji merytorycznych, wypracowanie wspólne standardów systemowej pomocy dziecku i rodzinie w jego środowisku lokalnym (LSW).



wartość projektu w 2020
(grantodawca, % dofinansowania)
115 257,36 zł, w tym 112 257,36zł dofinansowania ze środków Urzędu m.st. Warszawy.

Działania w projekcie / syntetyczny opis projektu

Lokalny System Wsparcia jest systemowy projektem realizowanym w partnerstwie z pięcioma organizacjami: Stowarzyszeniem dla Rodzin (lider projektu), Zarządem Mazowieckiego Oddziału Wojewódzkiego Towarzystwa Przyjaciół Dzieci, Rzymsko-Katolicką Parafią Św. Marka Ewangelisty, Oddziałem Terenowy Towarzystwa Rozwijania Aktywności Dzieci „Szansa” Warszawa-TA Szansa. Fundacją AVE.

W 2019 roku Stowarzyszenie w konsorcjum zrealizowało:

- warsztaty profilaktyczno-edukacyjne dla 17 klas ze szkół objętych projektem
- konsultacje dla wychowawców, nauczycieli/lek, rodziców klas, w których odbywały się warsztaty
- escape roomy dot. uzależnienia oraz cyberprzemocy dla grup uczęszczających do LSW
- tworzenie interaktywnych spektakli z dziećmi i młodzieżą należącymi do LSW
- warsztaty dla kadry pracującej w projekcie
- współorganizacja Forów dla osób pracujących w systemie pomocowym w dzielnicy

Rezultaty

- 267 godzin warsztatów profilaktycznych dla 17 grup, w tym większość w systemie zdalnym lub hybrydowym
- 115 godzin konsultacji i wsparcia dla środowiska szkolnego uczniów i uczennic uczęszczających do klas
- 4 warsztaty dla kadry pracującej w Lokalnym Systemie wsparcia
- Teledysk stworzony przez uczestników i uczestniczek LSW dotyczący życia w pandemii
- Przegląd spektakli Teatru Forum stworzonych przez młodych uczestników i uczestniczek projektu
- stworzenie i przetestowanie pacynkowego interaktywnego spektaklu pt. To moja guma! dotyczącego rozwiązywania konfliktów rówieśniczych dla klas 0-3
- powstanie escape roomu on-line dotyczącego sytuacji dziecka i rodziny w czasie izolacji
- stworzenie dwóch escape roomów przez uczestników i uczestniczki projektu
- spektakle Teatru Forum dla uczniów i uczennic oraz rodziców pt. Wirusowy zawrót głowy
- spotkania podsumowujące w szkołach, w których realizowaliśmy projekt

Partnerzy w 2019

- Stowarzyszenie dla Rodzin (lider projektu),
- Zarząd Mazowieckiego Oddziału Wojewódzkiego Towarzystwa Przyjaciół Dzieci,
- Rzymsko-Katolicka Parafia Św. Marka Ewangelisty,
- Oddział Terenowy Towarzystwa Rozwijania Aktywności Dzieci „Szansa” Warszawa-TA Szansa.
- Fundacja AVE.

Projekt w liczbach



Video pocztówki z żyrafą Zoją



czas realizacji:
5.10.2021-23.12.2020



miejsce realizacji w 2020:
on-line



zespół projektowy w 2020:
Karolina Sieńkowska, Katarzyna Leoniewska, Małgorzata Winiarek-Kołucka



odbiorcy:
dzieci z klas 0-3 szkół podstawowych na terenie Warszawy



cele:

Celem projektu było ćwiczenie uważności, lepsze poznanie siebie i swoich zasobów, konstruktywne radzenie sobie z emocjami, w tym między innymi ze stresem i złością przez odbiorców działań w projekcie



wartość projektu w 2020(grantodawca, % dofinansowania)
10 000 zł
(100% wartości projektu finansowana z budżetu m.st. Warszawa)

Działania w projekcie / syntetyczny opis projektu

W ramach projektu powstało 8 filmików w których żyrafa Zoya, animowana przez trenerkę z naszego Stowarzyszenia, dzieliła się z dziećmi swoimi ulubionymi ćwiczeniami, których celem jest ćwiczenie uważności, lepsze poznanie siebie i swoich zasobów, konstruktywne radzenie sobie z emocjami, w tym między innymi ze stresem i złością oraz odkrywanie swoich potencjałów. Każdy filmik trwał średnio od 3 do 7 minut. W każdym filmie żyrafa Zoya razem z trenerką dramy opowiadały dlaczego warto ćwiczyć daną umiejętność (przedstawiały korzyści z wykonania ćwiczenia), opowiadały o swoim doświadczeniu w ćwiczeniu danego obszaru (np. rozpoznawania swoich mocnych stron, redukcji napięcia związanego ze stresem), przedstawiały instrukcję do ćwiczenia i powiadały o ćwiczeniu z kart pracy do zrobienia przed kolejnym odcinkiem. Ćwiczenia są możliwe zrealizowania zarówno w warunkach domowych jak i szkolnych. Dzieci mogą je wykonać w swoim pokoju lub w klasie z innymi dziećmi wokół. Do ich wykonania dzieci potrzebują jedynie przedmiotów codziennego użytku lub kart pracy.

Filmy dostępne są na stronie:

www.youtube.com/playlist?list=PLKIONwYig2Cvdv7N6Q3AojeFGEzktbLLw

W ramach projektu powstały również karty pracy z ćwiczeniami do zrobienia przez dzieci pomiędzy odcinkami. Każda karta pracy jest rozszerzeniem tematu danego odcinka. Łącznie powstało ponad 10 kart pracy do 6 odcinków (niektóre tematy uznaliśmy za szczególnie ważne dlatego stworzyliśmy do nich więcej ćwiczeń). Do pobrania na:

www.stop-klatka.org.pl/video-pocztowki-z-zyrafa-zoja/

Rezultaty

Od znanych nauczycielek i nauczycieli klas I-III wykorzystujących filmiki na swoich lekcjach wiemy, że u uczniów nastąpił:

- wzrost wiedzy na temat rozpoznawania swoich emocji i ich konstruktywnego wyrażania
- wzrost świadomości dzieci na temat swoich zasobów (talentów, umiejętności, potrzeb)

Cytaty z uczestników

- "Najbardziej podobało mi się na tych zajęciach, że się nie kłóciliśmy i zrobiliśmy fajne scenki"
- "Na zajęciach wszyscy byli dla siebie mili, panie prowadzące też"

Projekt w liczbach

8

video pocztówek
z żyrafą Zoyą - krótkich
filmików z
instruktażami do
ćwiczeń

53

- średnia liczba
wyświetleń pod
filmami

10

kart pracy do filmików

ToBe or not be well



czas realizacji:
1.09.2019 - 20.08.2021
(przedłużony do 31.01.2022)



miejsce realizacji w 2020:
Warszawa



zespół projektowy w 2020:
Małgorzata Winiarek-Kołucka, Kamilla Gryszel, Nikolett Gábri, Karolina Sienkowska



odbiorcy:
nauczyciele i nauczycielki, osoby pracujące dziećmi i młodzieżą



cele:
Celem projektu jest wypracowanie z nauczycielami i nauczycielkami sposób na poprawę klimatu w szkole oraz dobrostanu nauczycieli i nauczycielek



wartość projektu w 2020
(grantodawca, % dofinansowania)
23 696,32 zł
Grantodawca: program Erasmus+ Komisji Europejskiej

Działania w projekcie / syntetyczny opis projektu

W roku 2020 odbyła się diagnoza potrzeb w szkole partnerskiej (Szkoła Podstawowa nr 350 w Warszawie) oraz warsztaty online dla nauczycieli, który miał na celu podniesienie ich dobrostanu w życiu zawodowym i osobistym. Podczas warsztatów nauczycielki poznały narzędzia dramowe, oraz drobne ćwiczenia, które mogą wykorzystać podczas swojej pracy z uczniami.

Partnerzy w 2019

- Europejska Szkoła Przyszłości w Warszawie

Rezultaty

- 2 scenariusze warsztatów dot. samoregulacji i budowania empatycznej relacji z drugim człowiekiem
- 40 uczniów biorących udział w warsztatach
- wzrost wiedzy u 70% uczniów na temat emocji i sposobów samoregulacji
- wzrost wiedzy na temat konstruktywnego wyrażania emocji (4 kroki NVC) u 70% uczniów
- wzrost wiedzy u 70% nauczycieli na temat wspierania dzieci w samoregulacji i budowaniu empatycznego kontaktu z drugim człowiekiem

Cytaty uczestników

- Te spotkania pokazały mi, że trzeba, warto o sobie dbać.
- Myśle, że będę w stanie kilka tych ćwiczeń, które nauczyłam się na warsztatach spróbować w swojej klasie.
- Rzadko się widzimy z nauczycielkami ze szkoły w tym czasie. Podczas tych spotkań mogliśmy też na nowo się integrować ze sobą.

Projekt w liczbach

8

nauczycielek

6x

2 godziny warsztatów
online dla nauczycieli

4

klas (ok 100 uczniów)

6x

4 godzin
warsztatowych dla
uczniów

1

spektakl Forum
zagrany dla
nauczycielek

Dramą oswajamy konflikty



czas realizacji:
1 sierpnia 2020-31 lipca 2021



miejsce realizacji w 2020:
Warszawa, Szkoła Podstawowa nr 143



zespół projektowy w 2020:
Małgorzata Winiarek-Kołucka, Kamilla Gryszel, Karolina Sieńskowa, Nikolett Gabrini, Katarzyna Leoniewska, Katarzyna Rzeszutko



odbiorcy:
dzieci uczęszczające do klas 0-3 oraz ich wychowawcy/wychowawczynie i rodzice



cele:

- podniesienie wiedzy na temat zjawiska konfliktu u dzieci z klas 1-3 objętych programem
- podniesienie poczucia sprawczości dzieci w zakresie umiejętności rozwiązywania konfliktów rówieśniczych
- podniesienie umiejętności dzieci w zakresie mówienia o potrzebach i słuchania o potrzebach innych
- wzrost wiedzy nauczycieli i rodziców w zakresie możliwych strategii wspierania dzieci w samodzielnym rozwiązywaniu konfliktów miernik:



wartość projektu w 2020
(grantodawca, % dofinansowania)

18 000zł dofinansowania ze środków m.st. Warszawy

Działania w projekcie / syntetyczny opis projektu

- Prezentacja spektaklu interaktywnego dotyczącego konfliktów rówieśniczych
- 6-ścio godzinne warsztaty dramatyczne w klasach
- Konsultacje dla wychowawców oraz rodziców
- Webinar "Jak rozwiązywać konflikty rówieśnicze" dla rodziców

Rezultaty

- trzy klasy ze szkoły nr 143 w Warszawie objęte projektem w systemie zdalnym (6-ścio godzinnymi warsztatami oraz spektaklem interaktywnym)
- wzrost wiedzy uczniów i uczennic w obszarze rozpoznania zjawiska przemocy i konfliktu
- wsparcie osób dorosłych, ważnych dla uczniów i uczennic klas, w rozwiązywaniu konfliktów rówieśniczych

Partnerzy w 2019

- Szkoła Podstawowa nr 143 w Warszawie

Projekt w liczbach

18

godzin dramowych
warsztatów dot.
konfliktów
realizowanych
w wersji on-line

3 KLASY

- 66 osób objętych projektem

1

webinarium dla
uczniów i uczennic

3

godziny konsultacji
dla nauczycieli/lek
pracujących z
klasami



Doradztwo zawodowe i rynek pracy

Projekty: ■ Wave

Wave



czas realizacji:
1.02.2020-30.09.2022
(przedłużony do lutego 2023)



miejsce realizacji w 2020:
Gdańsk, Goteborg



zespół projektowy w 2020:
Agnieszka Buśk, Marian Pułtusi



odbiorcy:
**Młodzież ze szkół ponadpodstawowych
oraz osoby pracujące
w obszarze doradztwa zawodowego.**



cele:
**Opracowanie i upowszechnianie
scenariuszy zajęć dramowych dot.
rozwoju zawodowego w ramach
międzynarodowej wymiany metod
pracy.**



wartość projektu w 2020
(grantodawca, % dofinansowania)
**2978,01 EUR, (12842,41PLN) -
Erasmus+**

Działania w projekcie / syntetyczny opis projektu

- Kick-off projektu
- Warsztaty on-line z młodzieżą z Polski, Włoch i Szwecji dot. postrzegania przez aktualnego rynku pracy

Partnerzy w 2020

- Tilt, Teatro Prova, II LO w Gdańsku



Edukacja międzypokoleniowa

Projekty: ■ Seniorzy i młodzi w twórczym działaniu

Seniorzy i młodzi w twórczym działaniu



czas realizacji:
Od 21-09-2020 do 31-12-2020



miejsce realizacji w 2020:
**Sokołów Podlaski, gm. Goworowo,
Zielonka i Warszawa**



zespół projektowy w 2020:
**Kamilla Gryszel, Agnieszka Buśk,
Małgorzata Winiarek-Kołucka,
Karolina Sieńkowska, Dominika
Lalak, Aleksandra Rykała, Katarzyna
Rzeszutko**



odbiorcy:
**33 seniorów i senierek z Brzeźna
(i gminy Goworowo), Sokołowa
Podlaskiego i Zielonki, którzy zostali
włączeni we wspólną pracę na rzecz
swojej społeczności lokalnej przy
wykorzystaniu kultury i sztuki oraz
56 osób odbiorców działań grup
w regionach (inicjatywy kulturalno-
obywatelskie)**



cele:
**Celem głównym projektu była poprawa
jakości życia osób po
60 roku życia z 3 miejscowości
województwa mazowieckiego
(Goworowo, Zielonka, Sokołów
Podlaski) poprzez tworzenie warunków
dla integracji wewnątrzpokoleniowej
osób starszych przy wykorzystaniu
istniejącej infrastruktury społecznej
oraz potencjału intelektualnego
seniorów.**

Cele szczegółowe:

- Zwiększenie zaangażowania osób po 60 roku życia w działania wewnątrzpokoleniowe na rzecz swojej społeczności lokalnej
- Wydobycie potencjału intelektualnego i kulturalnego seniorów do budowania dialogu wewnątrzpokoleniowego w społeczności lokalnej
- Przeciwdziałanie negatywnym stereotypom dot. starości i wzajemnym uprzedzeniom



wartość projektu w 2020
(grantodawca, % dofinansowania)
Całość projektu: 62650 zł
Dotacja: 55000 zł
**Grantodawca: Ministerstwo Rodziny
i Polityki Społecznej, program ASOS**

Działania w projekcie / syntetyczny opis projektu

Rok 2020, ze względu na pandemię COVID, był wyzwaniem jeśli chodzi o działania podejmowane na rzecz seniorów i senierek. Ze względów bezpieczeństwa projekt Seniorzy i młodzi w twórczym działaniu, który realizowany jest przez Stowarzyszenie od 2012 roku - po raz pierwszy objął tylko jedną grupę wiekową (seniorów/seniorki) i dotyczył realnego angażowania osób 60+ w działania na rzecz ich grupy wiekowej oraz rozwój dialogu wewnątrzpokoleniowego. Seniorzy i młodzi z 3 rejonów woj. mazowieckiego, wspólnie z trenerkami przyjrzyli się potrzebom i problemom seniorów w swoich społecznościach i przy wykorzystaniu metody projektowej stworzyli swoją własną kulturalną inicjatywę odpowiadającą na te potrzeby. Inicjatywy zostały zrealizowane w każdej ze społeczności. W Zielonce inicjatywa odbyła się pod koniec października 2020 r. i miała formę stacjonarną, a w Sokołowie Podlaskim i Brzeźnie inicjatywy miały formę on-linową (ze względu na panujące obostrzenia sanitarne).

Działania zrealizowane w ramach projektu:

1. Zarządzanie projektem.
2. Rekrutacja.
3. Warsztaty i tutoring - tworzenie i realizacja własnej kulturalno-obywatelskiej inicjatywy (101,5 h dla 3 grup).
4. Spotkania grup w poszukiwaniu inspiracji i integracji.
5. Promocja projektu.
6. Ewaluacja.
7. Publikacja

Partnerzy w 2020

- Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Goworowie, Uniwersytet Trzeciego Wieku w Sokołowie Podlaskim, Sokołowski Ośrodek Kultury, Klubem Senior+ z Zielonki oraz Ośrodek Pomocy Społecznej w Zielonce.

Rezultaty

- 33 osoby uczestniczące w pracach grup wewnątrzpokoleniowych
- 56 osób - odbiorców inicjatyw kulturalno-obywatelskich zrealizowanych przez grupy wewnątrzpokoleniowe
- 3 zrealizowane inicjatywy kulturalno-obywatelskie
- 94% osób uczestniczących potwierdza, że udział w projekcie wpłynął na zwiększenie umiejętności współpracy w grupie seniorskiej,
- a 100% osób biorących udział w projekcie potwierdza, że dzięki zaangażowaniu w działania zwiększyła się ich motywacja, chęć do kontynuowania pracy w grupach seniorskich
- 89% senierek/seniorów wskazuje, że projekt wpłynął na zwiększenie chęci zaangażowania w działania dla seniorów/z seniorami w swoich społecznościach lokalnych

Cytaty uczestników

- „Zauważyłam, że mogę zmobilizować seniorów i wzmocnić w nich wspomnienia z lat dzieciństwa.”
- „udział w tym projekcie, podobnie jak w innych, wzmacnia poczucie własnej wartości i możliwości oraz pobudza wyobraźnię do dalszego działania. Ma to odzwierciedlenie w pracy na rzecz swojej społeczności.”
- “Wszelkie działania ze STOP-KLATKĄ są WYŁĄCZNIE ZAWSZE NAJ NAJ, WARTOŚCIOWE, CIEKAWY...itp. Odwiedzajcie nas tak ciągle. Zapraszamy nas do współpracy. Do zobaczenia”
- „Dziękuję Wam Kochane za miło spędzony czas. Za to, że mieszkańcy mogli uczestniczyć i opowiedzieć o swoich wspomnieniach, życiu jakie mieli. Dopóki żyjemy, marzymy, wspominamy, żyjemy pełnią życia.”
- „Dziękuję Małgosi i Kamili oraz koleżankom i kolegom za wspólną pracę, uzupełnianie się nawzajem”
- „dziękuję za zorganizowanie zajęć. Dziękuję Pani Aleksandrze za pomoc i otwartość w kontakcie ze mną i grupą. Oczekuje na ponowne organizowanie takich spotkań.”

Projekt w liczbach

33

osoby uczestniczące
w pracach grup
wewnątrzpokoleniowych

56

osób - odbiorców
inicjatyw
kulturalnoobywatelskich

3

zrealizowane inicjatywy
kulturalno- obywatelskie

1963

wyświetleń
filmów z inicjatyw
obywatelskich

101,5

warsztatów i spotkań
dla grup

1

publikacja wydana
w ramach projektu

12

wolontariuszy/ek



Edukacja kulturalna

Projekty:

- Z książką w walizce
- Theatre of Remembrance

Z książką w walizce



czas realizacji:
01.09.2020- 31.05.2021



miejsce realizacji w 2020:
**Europejska Szkoła Przyszłości
w Warszawie**



zespół projektowy w 2020:
**Karolina Sieńkowska, Katarzyna
Leoniewska, Dominika Lalak, Katarzyna
Rzeszutko**



odbiorcy:
**uczniowie klas II Europejskiej
Szkoły Przyszłości, odbiorcy
filmu stworzonego przez uczniów
i zamieszczonego na platformie YT**



cele:
**Głównym celem projektu jest rozwijanie
czytelnictwa oraz promowanie książek
odpowiadających na zainteresowania,
potrzeby i możliwości percepcyjne
a także rozwijanie postaw twórczych
wśród uczniów klas 2-4 ze szkół
podstawowych objętych programem
poprzez pracę z wartościowymi
tekstami literatury dziecięcej oraz
podejmowanie własnych prób
literackich.**



wartość projektu w 2020
(grantodawca, % dofinansowania)
**Wartość projektu: 11 000 zł
(10 400 zł dofinansowania z
budżetu m.st. Warszawa)**

Działania w projekcie / syntetyczny opis projektu

W 2020 roku odbyły się następujące działania:

- cykl 5 warsztatów dramowo-literackich dla chętnych uczniów z klas 2-4
- jedna inicjatywa promująca czytelnictwo (zaplanowana i zrealizowane przez uczestników)

Partnerzy w 2019

- Europejska Szkoła Przyszłości

Rezultaty

- 26 osób biorących udział w regularnych warsztatach
- 2 grupy warsztatowe
- 10 zrealizowanych warsztatów
- 1 film nakręcony w ramach "Wiadomości Literackich"

i umieszczony na platformie YouTube: www.youtube.com/watch?v=rCRCOPL265s&t=23s

Projekt w liczbach

26

osób biorących
udział w regularnych
warsztatach

2

grupy warsztatowe

10

zrealizowanych
warsztatów

1

film nakręcony
w ramach "Wiadomości
Literackich"

Theatre of Remembrance



czas realizacji:
26.05.2020- 31.05.2021.



miejsce realizacji w 2020:
on-line



zespół projektowy w 2020:
Nikolett Gábri, Małgorzata Winiarek-Kołucka, Karolina Sienkowska, Katarzyna Rzeszutko



odbiorcy:
młodzież z różnych miast z całej Polski (15-17 lat, 10 osób), seniorzy z Zielonki (2 osoby) oraz seniorzy z Falenic (2 osoby)



cele:

- **spotkanie młodzieży ze świadkami II. wojny światowej**
- **zebranie historii seniorów**
- **zainteresowanie młodzieży historią z perspektywy osobistej wydarzeń**
- **na podstawie zebranych historii stworzenie spektaklu interaktywnego**



wartość projektu w 2020
(grantodawca, % dofinansowania)
100% finansowany z Funduszu Wyszehradzkiego

Działania w projekcie / syntetyczny opis projektu

W ramach projektu „Theatre of Remembrance” zainteresowana młodzież miała okazję spotkać seniorów – świadków drugiej wojny światowej i poznać ich perspektywę wojny, ich przeżycia, historie. Na podstawie usłyszanych historii grupa stworzyła spektakl. Grupa mogła wybrać, te elementy, które były dla nich najbardziej poruszające, i które chcieli poruszyć w spektaklu. Spektakl został stworzony online, na platformie Zoom, miał charakter otwarty. Spektakl został zagrany również dla seniorów, z którymi młodzież miała okazję się spotkać oraz dla klasy licealnej z Gdańska. W ramach projektu powstał również film o jednym ze świadków historii. Projekt jest projektem międzynarodowym, procesy zostały przeprowadzone również w innych krajach Europy, a premiery spektakli lub filmów odbyły się 27-go stycznia w Międzynarodowy Dzień Pamięci Ofiar Holokaustu.

Cytaty uczestników

- **” Bardzo cieszę się, że mogłam poznać ten okres historyczny trochę z innej strony. Nie tylko fakty i same liczby, które nic nie znaczą, tylko prawdziwe historie.”**
- **” Bardzo dużo się nauczyłam od tych seniorów. Mają tyle siły, wiary i pogody ducha, czego można tylko podziwiać. Musieli być bardzo odważni podczas wojny. Nie wiem, czy teraz my byśmy mieli w podobnej sytuacji tyle siły i odwagi.” Cieszę się, że poznałam tyle wspaniałych osób, dzięki projektowi. Marzyłabym o tym, żeby poznać wszystkich uczestników osobiście, nie tylko wirtualnie.”**

Partnerzy w 2019

- Młodzieżowa Rada Dzielnicy Wawer,

Rezultaty

- 1 spektakl interaktywny online
- 1 film o seniorze z Zielonki
- wzrost zainteresowania młodzieży historią II wojny światowej

Projekt w liczbach

10

młodzieży biorących
udział w projekcie

4

seniorów biorących
udział w projekcie

3

zagranych spektakli

łącznie min 70 widzów

OK
40

godzin warsztatów

48

minutowy film



**SZKOLENIA
Z DZIAŁALNOŚCI
GOSPODARCZEJ**

Nazwa szkolenia	Miasto	Liczba osób
Rozgrzewki Dramowe on-line	platforma ZOOM	12
Cykl spotkań z dramą on-line (3 warsztaty on-line)	platforma ZOOM	9
Narzędziownik do zajęć on-line	platforma ZOOM	10
Drama w przedszkolu	platforma ZOOM	6
Drama na wirtualnych warsztatach. Praca z rolą	platforma ZOOM	6

Organizacje, z którymi współpracowaliśmy w ramach działalności gospodarczej (nabywcy usług) w 2020 r.:

- Centrum Kultury i Aktywności w Dzielnicy Targówek
- Fundacja Rodzin Wspierających Edukację
- Jagiellonia Białystok Sportowa Spółka Akcyjna
- Dolnośląska Federacja Organizacji Pozarządowych
- O.T.TRAD Szansa Warszawa Targówek
- Warszawskie Centrum Innowacji Społeczno-Edukacyjnych i Szkoleń
- Towarzystwo Przyjaciół Dzieci
- Szkoła Podstawowa nr 323 w Warszawie
- Stowarzyszenie POLANDA